



「ファンタジア・四季」より「ふるさと」PDF版について

このPDF版は、保科洋編曲「ファンタジア・四季」～吹奏楽(管弦楽)と混声四部合唱と箏のための～より、終曲「ふるさと」のみを抜き出し、期間限定で公開したものです。ご利用にあたって、以下の点にご留意下さい。

1. 「ファンタジア四季」の原曲は既に著作権が消滅しておりますが、編曲の著作権は保科洋が保持しております。以下の行為には著作権者の許可が必要です。
 - イ. 作品の改変、二次利用
 - ロ. 再販、再配布 (web上へのpdfファイル貼り付けや、ファイル共有ソフト等によるものを含む)
 - ハ. 下記2.に記述する例外を除く複製
2. このPDFファイルは、以下の条件を全て満たす限り、印刷及び印刷楽譜による公開演奏が可能です。
 - イ. 印刷または複製が公開期間内 (2018年12月31日まで) に行われること。
 - ロ. プリンタから直接印刷すること、または印刷したものを複写式コピー機で複製すること。
※プリントした楽譜の第三者への再配布はできません。
3. このPDFファイルの閲覧には、JavaScript対応のPDF閲覧ソフトウェアが必要です。作品のバージョン管理のため、このPDFは公開期間を過ぎると楽譜部分が見えなくなるよう設定されており、Macのプレビュー等、JavaScriptが動かない閲覧ソフトではデフォルトで画面が白くなります。お手持ちのPDF閲覧ソフトで楽譜部分が見えない場合は、Adobe Acrobat Readerをご利用下さい。

最新版はHoshina Music Officeホームページで公開しております。

<http://hoshina-music.com>

4. 「ファンタジア・四季」より半音低い調性となっております。

Published by :
Hoshina Music Office
1464-1-2-902, Hazama-cho, Hachiouji-shi, Tokyo,
193-0941 JAPAN
<http://hoshina-music.com>
office@hoshina-music.com

FANTASIA "FOUR SEASONS" (PDF distribution)

「ファンタジア・四季」より「ふるさと」(PDF版)

Copyright © 2017 by Hoshina Music Office. All rights reserved.

このPDFは、日本音楽著作権協会より著作権者の自己使用規定の適用を受けて配布されています。

Chorus Score 《「ファンタジア・四季」より「ふるさと」》
 【混声4部】 ～吹奏楽（管弦楽）と混声四部合唱と箏のための～

高野 辰之 作詞
 岡野 貞一 作曲
 保科 洋 編曲

1 2 3 4
 Andante ♩ = 72 ca

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Piano

mp *cresc.*

5 6 7 8
rit.

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Piano

p

9
Larghetto ♩ = 58 ca
pp sotto voce

10

11

12

う さ ぎ お い し か の や ま
pp sotto voce
う さ ぎ お い し か の や ま
pp sotto voce
う さ ぎ お い し か の や ま
pp sotto voce
う さ ぎ お い し か の や ま
ppp

13

14

15

16

17

18

こ ぶ な つ り し か の か わ
こ ぶ な つ り し か の か わ
こ ぶ な つ り し か の か わ
こ ぶ な つ り し か の か わ
p

19

20

21

22

23

24

p ord.

mp

ゆーめ は いーま も めーぐー りーて わすれ が たき

p ord.

mp

ゆーめ は いーま も めーぐー りーて わすれ が たき

p ord.

mp

Hum - - - - - わすれ が たき

p ord.

mp

Hum - - - - - わすれ が たき

pp *mp*

25

26

27

28

29

30

Andante ♩ = 64 ca

p sotto voce

ふ る さ と

sub.p *mp*

31

32

33

34

35

36

con moto

mf

いかにいますちははつつがなしや

いかにいますちははつつがなしや

37

38

39

40

41

42

mp

とものがき Ah — Ah Ah Ah — Ah A A

とものがき あめにかせにつけても

あめにかせにつけても

あめに—かせ—につけても

43

44

45

46

47

48

allarg.

Largamente

Ah Ah — Ah A A A Ah — —
 おもい い ずる ぶ る さ と こ こ る ぎ し を
 おもい い ずる ぶ る さ と こ こ る ぎ し を
 おもい い ずる ぶ る さ と こ こ る ぎ し を
 おもい い ずる ぶ る さ と こ こ る ぎ し を

49

50

51

52

53

54

Ah — A A A A Ah Ah — A A Ah — A
 は た し て い つ の ひ に か か え ら ん
 は た し て い つ の ひ に か か え ら ん
 は た し て い つ の ひ に か か え ら ん

55

56

57

58

59

60

やまは あおき ぶる さと みずは きよき

ff

61

62

63

64

65

66

67

pesante

ぶる さと A A A Ah

ぶる さと A A Ah

ぶる さと A A Ah

ぶる さと A A Ah

ff